

Согласовано

на педагогическом совете школы

Протокол педсовета №1 от 18.08.2023 г.

Утверждено

МКОУ Татевская СОШ

Приказ № 38 от 19.08. 2023 г.

И.о. директора школы: Щербакова Л.В.

Дополнительная общеобразовательная программа

Дополнительная общеразвивающая программа

«Умелые руки»

Направление: художественно-эстетическое

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 10-14 лет

Срок реализации: 1 год (34 часа)

Разработчик программы: Виноградова С.А., учитель ИЗО

с. Татеево, 2023 год

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	стр. 3
Направленность программы.....	стр. 3
Новизна программы.....	стр. 3
Актуальность программы.....	стр. 3-4
Цель и задачи программы.....	стр. 4-5
Организационно-педагогические основы обучения.....	стр.5
Принципы, лежащие в основе программы.....	стр. 5
Формы и методы обучения.....	стр. 5
Формы подведения итогов реализации программы.....	стр. 5
Предполагаемые результаты.....	стр. 6-7
Календарный учебный график.....	стр. 7-8
Учебный план.....	стр. 8-10
Календарно-тематическое планирование.....	стр. 10-11
Методическое обеспечение.....	стр.11-12
Литература.....	стр. 12
Интернет–ресурсы	стр. 13

Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Именно в процессе творческой деятельности развивается образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение, зрительная память. Происходит разностороннее психическое развитие, раскрывается его личность, воспитываются лёгкость и быстрота овладения знаниями и умениями. Появляется способность использовать их для решения задач в различных ситуациях (в том числе нестандартных), уверенность в правильности принятия обоснованных решений. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, швеи, портнихи, скульптора. Учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Направленность программы - *художественно-эстетическая*, по функциональному предназначению — *общекультурная*, по времени реализации — *годовая*.

Новизна программы состоит в том, что развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Актуальность программы обусловлена тем, что является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов

и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Программа рассчитана на обучающихся среднего школьного возраста.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

Цель программы - воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи образовательной программы:

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.

Воспитывающие:

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется.

Методы и формы обучения.

Формы организации: групповая, фронтальная, индивидуальная.

Методы, используемые в ходе непосредственно образовательной деятельности:

наглядный, словесный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый, эвристический.

Приемы: беседа, рассказ учителя, использование художественного слова, объяснение, наблюдение, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения, эксперименты, совместный анализ выполненной работы, благодарность, поощрение, конкурсы, выставки.

Формы подведения итогов реализации программы.

- Проведение выставок работ обучающихся;
- участие в районной выставке детских творческих работ, конкурсах;
- защита проектов;
- участие в школьных тематических выставках (День знаний, Мастерская деда Мороза, 8 марта, итоговая выставка и т.д.)

Предполагаемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

1. Календарные периоды учебного года.

Дата начала учебного года: 1 сентября 2023 года

Дата окончания учебного года: 24 мая 2023 года

Продолжительность учебного года: 34 недели

Продолжительность учебной недели: 5 дней

2. Периоды образовательной деятельности

№	Сроки начала и окончания учебных периодов	Количество учебных недель по плану
1	01.09.2023-30.12.2023	16
2	09.01.2023 - 24.05.2023	18

*организация (в случае необходимости) корректировки КТП за счёт объединения или уплотнения тем занятий, выпавших на праздничные дни, осуществляется педагогом, реализующим дополнительную образовательную программу.

3. Продолжительность одного учебного занятия (1 час в неделю) для обучающихся в системе дополнительного образования – 45 мин. Время занятий – 15.45-16.30

Учебный план

№ п/п	Содержание курса	Кол-во часов	Перечень универсальных действий обучающихся
1	Вводный урок	1 час	Знакомство с техникой безопасности, вспомнить материалы и инструменты для работы
2	Работа с природным материалом	3 часа	Познавательные: сравнивать объекты и подбирать материал для поделки, анализировать этапы работы. Регулятивные: планировать свою деятельность, работать по плану. Коммуникативные: работа в паре. Личностные: развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей.
3	Работа с бумагой и картоном.	6 часов	Познавательные: умение анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества. Личностные: формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду.
4	Работа с пластилином	2 часа	Познавательные: формировать умения рассматривать, сравнивать, обобщать, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий планирования и контроле способа решения. Умение определения

			последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Личностные: формирование бережного отношения к труду других людей.
5	Работа с бросовым материалом	3 часа	Познавательные: умение организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы. Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Личностные: анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
6	Работа с нитью	3 часа	Познавательные: умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Регулятивные: умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания. Коммуникативные: умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. Личностные: честное, самокритичное отношение к своей деятельности.
7	Работа с различными материалами	3 часа	Познавательные: умение организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы. Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

			Личностные: анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
8	Работа с тканью	2 часов	Познавательные: умение анализировать задание, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. Личностные: честное, самокритичное отношение к своей деятельности.
9	Работа с деревом. Поделки для сада и огорода	6 часов	Познавательные: формировать умения рассматривать, сравнивать, обобщать, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий планирования и контроле способа решения. Умение определения последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. Личностные: формирование бережного отношения к труду других людей.
10	Выполнение творческих проектов.	4 часа	Познавательные: умение анализировать задание, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Регулятивные: умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. Личностные: честное, самокритичное отношение к своей деятельности.
11	Итоговое занятие	1 час	Подведение итогов. Отбор поделок для выставки творческих работ.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	Фактическая дата
Вводное занятие (1 час)				
1	Знакомство с целями и задачами кружка. Инструктаж по ТБ.	1	04.09	
Работа с природным материалом (3 часа)				
2	Цветы из кленовых листьев.	1	11.09	
3	Панно из семян «Орнаменты природы».	1	18.09	
4	Панно из семян «Орнаменты природы».	1	25.09	
Работа с бумагой и картоном (6 часов)				
5	Изготовление поздравительных открыток ко Дню учителя	1	02.10	
6	Изделие из картона « Сундук пирата». Разметка деталей. Вырезание по контуру.	1	09.10	
7	Изделие из картона « Сундук пирата». Склеивание изделия.	1	16.10	
8	Изделие из картона « Сундук пирата». Покраска изделия.	1	23.10	
9	Изделие из бумаги и картона « Подарок для мамы»	1	13.11	
10	Изделие из бумаги и картона « Подарок для мамы»	1	20.11	
Работа с пластилином (2 часа)				
11	Панно из пластилина «Зимняя сказка»	1	27.11	
12	Панно из пластилина «Зимняя сказка»	1	04.12	
Работа с бросовым материалом (3 часа)				
13	Мастерская Деда Мороза. Украшаем школу. Изготовление ёлочных гирлянд.	1	11.12	
14	Мастерская Деда Мороза. Украшаем школу. Изготовление ёлочных игрушек.	1	18.12	
15	Мастерская Деда Мороза. Наряжаем новогоднюю ель.	1	25.12	
Работа с нитью (3 часа)				

16	Панно из ниток и атласных лент « Как прекрасен этот мир».	1	15.01	
17	Панно из ниток и атласных лент « Как прекрасен этот мир».	1	22.01	
18	Панно из ниток и атласных лент « Как прекрасен этот мир».	1	29.01	
Работа с различными материалами (3 часа)				
19	Подарок для папы. Изготовление сувениров к Дню защитника Отечества.	1	05.02	
20	Изготовление сувениров ко Дню защитника Отечества.	1	12.02	
21	Изготовление сувениров ко Дню защитника Отечества.	1	19.02	
Работа с тканью (2 часа)				
22	Подарок для мамы. Прихватка.	1	26.02	
23	Шьём прихватку.	1	04.03	
Поделки для сада и огорода (6 часов)				
24	Поделки для сада и огорода. Фигурки животных и сказочных героев. Выполнение эскизов.	1	11.03	
25	Изготовление трафарета.	1	18.03	
26	Нанесение рисунка на фанеру. Выпиливание лобзиком.	1	01.04	
27	Обработка изделий. Покраска.	1	08.04	
28	Художественное оформление изделий.	1	15.04	
29	Художественное оформление изделий.	1	22.04	
Выполнение творческих проектов «Сам себе мастер» (4 часа)				
30	Выполнение творческих проектов.	1	29. 04	
31	Выполнение творческих проектов.	1	06.05	
32	Выполнение творческих проектов.	1	13.05	
33	Выполнение творческих проектов.	1	20.05	
Итоговое занятие (1 час)				
34	Итоговое занятие. Отбор творческих работ для выставки детского творчества.	1	27.05	

Итого: 34 часа

Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации программы необходимо следующее оборудование:

- ☐ компьютер
- ☐ швейная машинка

Инструменты и приспособления:

- ☐ простой карандаш
- ☐ линейка
- ☐ ножницы канцелярские
- ☐ лобзик ручной
- ☐ кисточка для клея и красок
- ☐ иглы швейные
- ☐ доски для работы с пластилином

Материалы:

- ☐ пластилин
- ☐ пластик
- ☐ бумага цветная для аппликаций
- ☐ бумага гофрированная
- ☐ картон белый и цветной
- ☐ ткань: ситец однотонный и цветной
- ☐ лента атласная
- ☐ нитки швейные – белые, черные и цветные
- ☐ клей ПВА
- ☐ фанера
- ☐ гуашь
- ☐ набор масляных красок

Литература

Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.

Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка./Н. М Войдинова – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 160с., ил.

Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.

Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов. М.: Просвещение, 1985. – 112с.

Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с.

Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров)

Интернет-ресурсы

Все сам – креативные изделия <http://www.vsesam.su/>

Подарки своими руками <http://www.giftzone.ru/>

Поделки и сувениры своими руками <http://www.samodelki.net/>

Рукоделие <http://www.rukodelie.ru/>

Сделай сам <https://sdelaj.com/>

Страна мастеров <http://stranamasterov.ru>

Творческая мастерская «Креативное рукоделие»

http://www.vsehobby.ru/kofejnoe_derevo.html

Формула рукоделия <http://www.formula-rukodeliya.ru/index.php>